（1行空ける：執筆時にはこの部分は削除する。以下同様。）

　 **研究論文**

（1行空ける）

**English Title** [Times12・太字・最大2行：執筆時にこの部分は削除する。以下同様。]

（1行空ける）

**和文タイトル** [MS明朝12・太字・最大2行]

（1行空ける）

 **TADOKU Taro 多読 太郎（Affiliation）**[Times12 / 明朝12・太字]

（1行空ける）

（1行空ける）

**Abstract**[Times 11・太字]

An abstract is a brief, comprehensive summary of the contents of the article; it allows readers to survey the contents of an article quickly and, like a title. Most scholarly journals require an abstract. Consult the instructions to authors or web page of the journal to which you plan to submit your article for any journal-specific instructions. A well-prepared abstract can be the most important single paragraph in an article. Most people have their first contact with an article by seeing just the abstract, usually in comparison with several other abstracts, as they are doing a literature search. Readers frequently decide on the basis of the abstract whether to read the entire article. Rules for the preparation of manuscripts should contribute to clear communication. For information on how to write the article, refer to the author’s guidelines… (英文要約を200語程度で書きます。) [Times 11]

（1行空ける）

**Keywords** [Times 11・太字]: ……（5つ以内）[Times 11]

（1行空ける）

**要旨** [MS明朝11・太字]

日本語の要旨をここに400字程度で記入します。要旨には、研究の背景や方法から結論まで、論文の概要を簡潔に記入してください。論文の研究分野における重要なキーワードと考えられる単語が複数要旨に含まれていると、その分野の関連文献として参照されやすくなります。日本語の要旨を記入したら、1行空けてキーワードを5つ以内で記入してください。[MS明朝11・太字] (和文要約を400字程度で書きます。)

（1行空ける）

**キーワード** [MS明朝 11]: ……..（5つ以内） [Times 11]

（1行空ける）

**1. Introduction** [Times 11・太字：本フォーマットの章立てはサンプルです]

Among various facets.... (段落最初は半角5マスインデントする)(本文Times 11)

（1行空ける）

**2. Literature Review**

In this study, a total of….. (本文Times 11)

（1行空ける）

**3. Method** [Times 11・太字]

**3.1 Participants** [Times 11・太字]

The participants in the present study1 were ….. (本文Times 11)

（1行空ける）

**Notes** [Times 11・太文字]

1 The survey was conducted….. (本文Times 11)

（1行空ける）

**Acknowledgement** [Times 11・太文字]

This work was supported by JSPS KAKENHI Grant Number JP12345678. (本文Times 11)

（1行空ける）

**References** [Times 11・太文字]

Day, R. R., & Bamford, J. (1998). *Extensive reading in the second language classroom*. Cambridge University Press.

Hafiz, F. M., & Tudor, I. (1990). Graded readers as an input medium in L2 learning. *System*, *18*, 31-42.

Kuno, S. (1978). *Danwa no bunpo* [Discourse grammar]. Tokyo: Taishukanshoten.